



El arte del modelismo naval. Bernard FROLICH

EAN	0000000160049
Editor	ANCRE-OMEGA
Autor	Bernard FROLICH
Colección	ANCRE - Collection Archéologie Navale Française (nº 0)
Estado	Disponible
Año de edición	2002
Número de edición	1
Páginas	304
Ilustraciones	600 fotos color
Idioma	castellano
Encuadernación	tela
Dimensiones	21x30

74,10
euros
iva incluido



"El arte del modelismo naval" describe, en 300 páginas profusamente ilustradas de numerosos dibujos, croquis y de más de 600 fotografías comentadas a todo color, la práctica y todos los procedimientos modelísticos del autor. En él se describen con gran detalle todas las materias del modelista naval. Nos demuestra que todo debutante aplicado y perseverante puede llegar a ser un maestro en este arte.

INDICE: Generalidades. La construcción en entramada: Le Mercure, barco de comercio, 1730; L'Ambitieux, navío de tres puentes de 80 cañones. El equipo y el acastillaje. La artillería. Decoración y escultura. Las embarcaciones. La arboladura y el aparejo. Los modelos: Le Cyclope, brick 1804; La Salamandre, galeota bombardera 1752; Le Coureur, lugre 1776; La Belle Poule, fragata 1765; Le Mercure, navío de comercio 1730; La Jacinthe, goleta 1823; Le Requin, jabeque 1750. Direcciones útiles.